

UP : S8-OPT-A UE : S8-MCOMP	ISARA4 / S8	Numbers of student hours						
Management dans la complexité	Sylvie PIERRE	Lectures 38.50 h	Tutorials -	Practicals 3.00 h	Field trips 3.00 h	Supervised work 11.00 h	Project work 24.00 h	Evaluation 2.00 h
ECTS : 3								

OBJECTIVES:

Mieux appréhender la complexité en tant que manager suppose d'une part de développer ses capacités sensorielles, intuitives et émotionnelles en plus de son intelligence rationnelle, d'autre part de sortir de ses cadres mentaux et culturels, notamment via la médiation artistique. Le manager devra être en capacité de mobiliser l'intelligence collective de toutes les personnes avec lesquelles il est susceptible de travailler.
Une telle démarche est non seulement facteur de performance, mais elle permet d'améliorer la qualité de vie au travail (QVT) des collaborateurs.

PROGRAMME :

- Introduction générale sur le management complexe
- Neurosciences et créativité
- Ecouter / Développer sa perception sensorielle à travers la musique
- Bouger / développer sa perception sensorielle à travers le mouvement
- Développer son intelligence intuitive
- Médiation artistique et management humain
- Intériorité et sensorialité
- Bilan

PREREQUISITES:

Etre ouvert à d'autres approches de management
Etre disponible pour appréhender d'autres façons de se connaître pour mieux accompagner les autres dans les situations de management
Curiosité

TEACHING METHODS:

- Cours, conférences et ateliers de mise en pratique animés par des professionnels
- Visites de musée
- Travaux et études de cas réalisés en groupes

EVALUATION METHODS:

Evaluer la capacité des élèves à :
o prendre un nouvel angle de vision sur le management
o mobiliser l'ensemble de leurs sens pour aborder une problématique complexe
o réfléchir sur une situation complexe personnelle ou professionnelle qui pourrait être traitée par de nouvelles approches
o approfondir des thématiques abordées pendant les présentations